MUSÉES DE VILLEDIEU-LES-POÊLES

- *La Cour du Foyer*

(cuivre ancien et dentelle)

- *Le Musée du Meuble Normand*

Ressources pédagogiques

LES THÉMATIQUES

COUR DU FOYER : Le musée de la Poeslerie

Découverte de la fabrication d'objets en cuivre et laiton

Public : cycle ☑ 1 ☑ 2 ☑ 3 **Durée : 40 min**

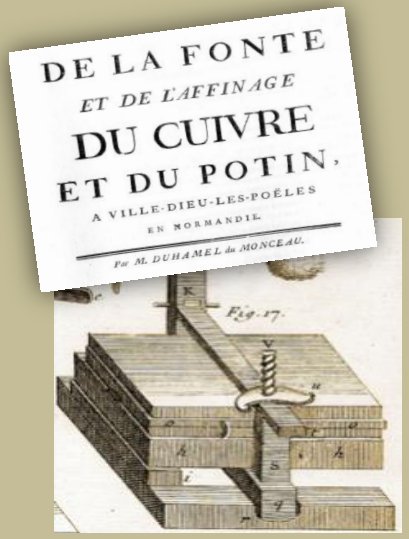
☑ collège ☑ lycée

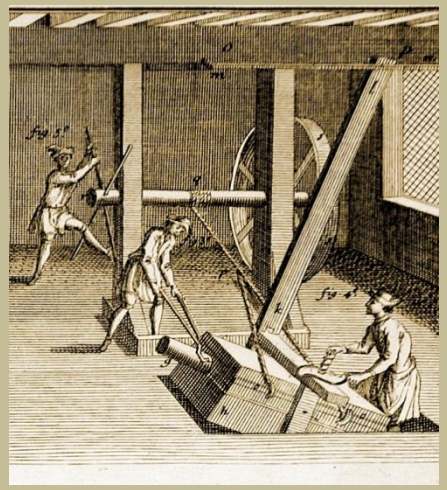
Objectifs généraux	**Programmes Education Nationale**
- comprendre le processus d'élaboration des cuivres de Villedieu - les étapes de transformation (du minerai à la plaque de cuivre) - observer le travail du martelage pour déformer le métal et lui donner différentes formes (avec l'aide du guide)	C1 : comprendre des consignes, découvrir le métal C2 : Découvrir le monde de la matière et des objets C3 : manipuler, expérimenter Coll. : mon espace proche, paysages et territoires

Déroulement de la séance	**Temps :**
Activité 1 : Description de la salle du Foyer, lieu où étaient fondus le cuivre et le laiton de Villedieu au Moyen-Age. Une maquette tactile pédagogique, manipulable par les élèves, permet la découverte du processus de fonte du cuivre et du laiton.	10 min (en fonction du niveau)
Activité 2 : L'atelier de fabrication, attenant au Foyer, description des différentes étapes de préformage du cuivre, et démonstration de martelage avec l'aide d'un guide.	15 min
Activité 3 : Le résultat : découverte de la collection de cuivres anciens du musée de la Poeslerie	15 min

MAQUETTE PEDAGOGIQUE DU FONCTIONNEMENT DU « FOYER » :
Fonderie Médiévale de Cuivre

Le cuivre de Villedieu : les ateliers façonnent le cuivre depuis plus de 800 ans !





Duhamel du Monceau, *De la fonte et de l'affinage du cuivre, du potin et de rosette à Villedieu-les-Poêles en Normandie, 1754.*

Le Foyer (Musée de la Poeslerie/Maison de la Dentellière), Cour du Foyer

Pierre de foyer servant de marche palière dans la Cour du Foyer. On retrouve actuellement dans divers endroits de la ville, des dalles de foyer réemployées.

La maquette pédagogique du Foyer
Musée de la Poeslerie

COUR DU FOYER : Dentelles et dentellières

La dentelle aux fuseaux, un métier d'art

Public : cycle ☑ 1 ☑ 2 ☑ 3 **Durée : 30 min**

☑ collège ☑ lycée

Objectifs généraux	**Programmes Education Nationale**
- découverte d'un savoir-faire exceptionnel et des collections de dentelles de Villedieu - replacer ce savoir-faire dans l'histoire des techniques manufacturières - apprentissage sommaire de la technique de la dentelle aux fuseaux avec l'aide d'une guide	C1/C2/C3 : observer les motifs, les formes et comprendre le fonctionnement des fuseaux, découverte d'un savoir-faire manuel requérant de la concentration et de la dextérité.

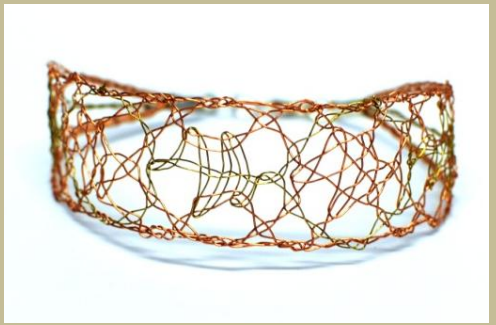
Déroulement de la séance	**Temps**
Activité 1 : découverte de la Maison de la Dentellière (commentée)	10 min
Activité 2 : apprentissage des gestes premiers de la dentellière autour d'un ancien métier de dentellière	20 min

LA DENTELLE DE VILLEDIEU. Un savoir-faire sauvé de l'oubli !

+ Ecole de la dentelle

LES CREATIONS CONTEMPORAINES

De notre dentellière Virginie Dedenis



EN VILLE : A la découverte de Villedieu

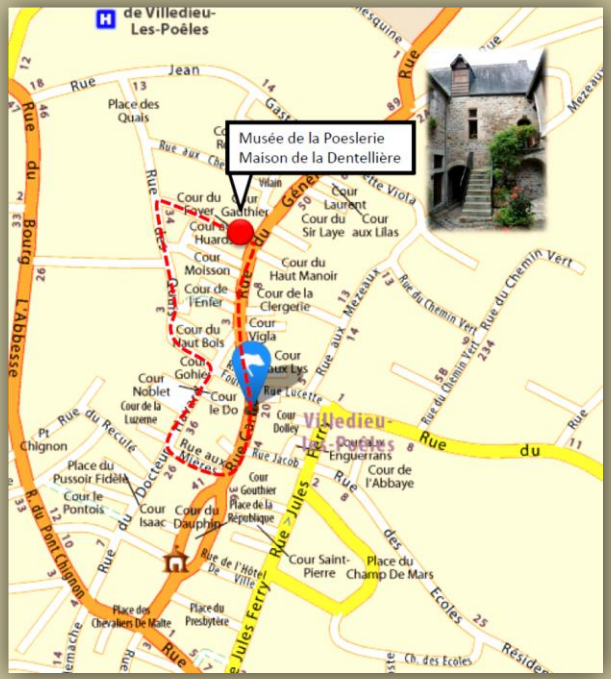
D'hier et d'aujourd'hui

Public : cycle ☑ 1 ☑ 2 ☑ 3 ☑ collège ☑ lycée

Durée : 45 min

Parcours historique à travers les anciennes cours ateliers, les quais de Sienne et la parcours de l'eau en centre-ville

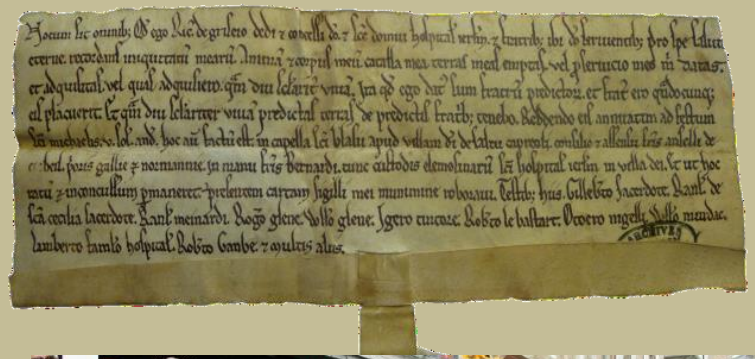
Prévoir une tenue adaptée à la saison



Objectifs généraux - découvrir un bâti préservé, - sensibilisation à l'architecture ancienne - évolution d'une ville ouvrière	**Programmes Education Nationale** C1 : observer, décrire C2 : découvrir de nouveaux mots C3 : restituer un récit
Déroulement de la séance	**Temps :**
Activité 1 : Découvrir la Cour du Foyer où chaque bâtiment avait une fonction : foyer, atelier, logement des ouvriers	10 min
Activité 2 : A travers les rues et ruelles, découverte de quelques cours ateliers, toutes bâties sur le même modèle	20 min
Activité 3 : Les quais de la Sienne et les lavoirs : l'importance de l'eau au Moyen Age jusqu'aux travaux modernes d'adduction, puis retour vers la Cour du Foyer par une venelle.	15 min

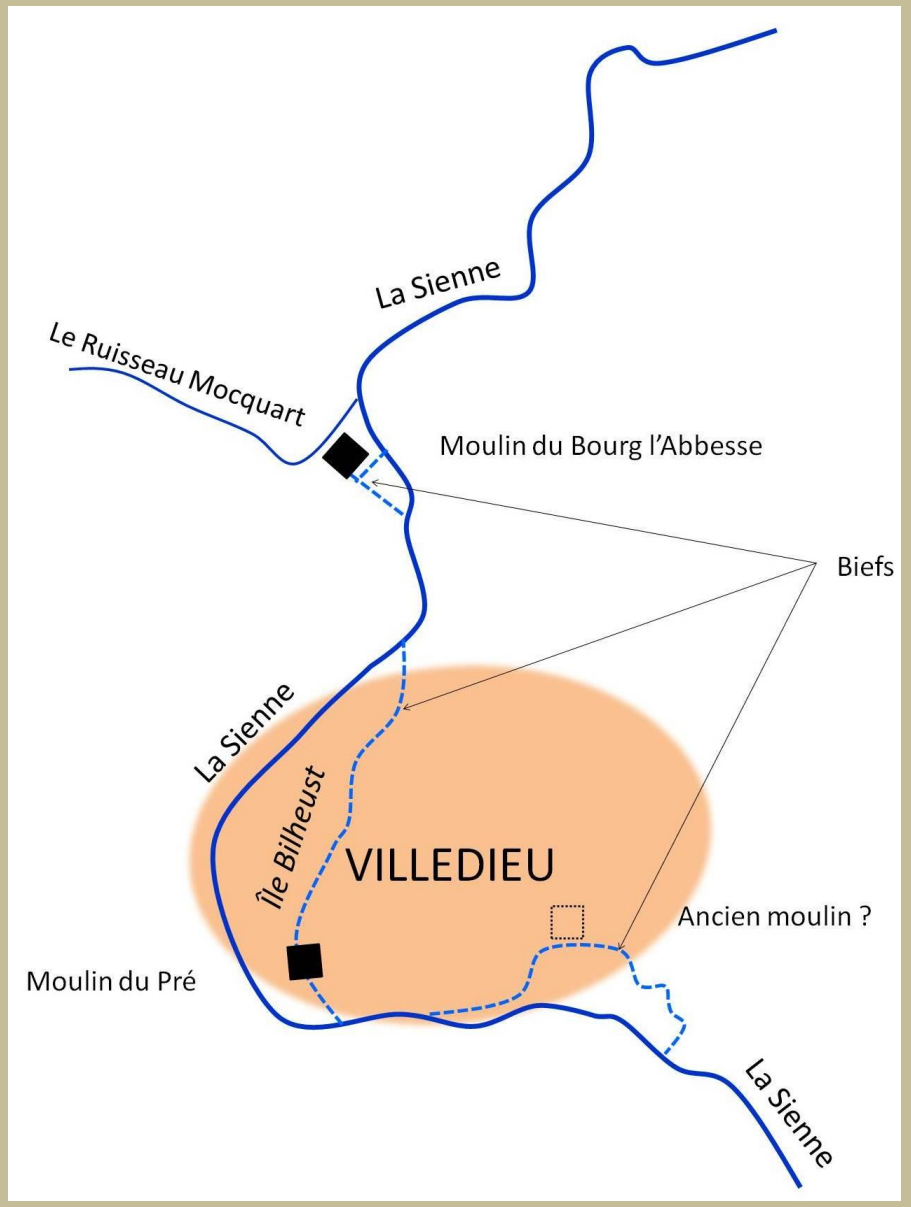
VILLEDIEU AU MOYEN-ÂGE

Henri Ier Beauclerc (1068-1135) , duc de Normandie et roi d'Angleterre. Fils de Guillaume Conquérant, il dota les Chevaliers de Saint-Jean de Jérusalem du territoire qu'ils baptiseront « Villa Dei ».

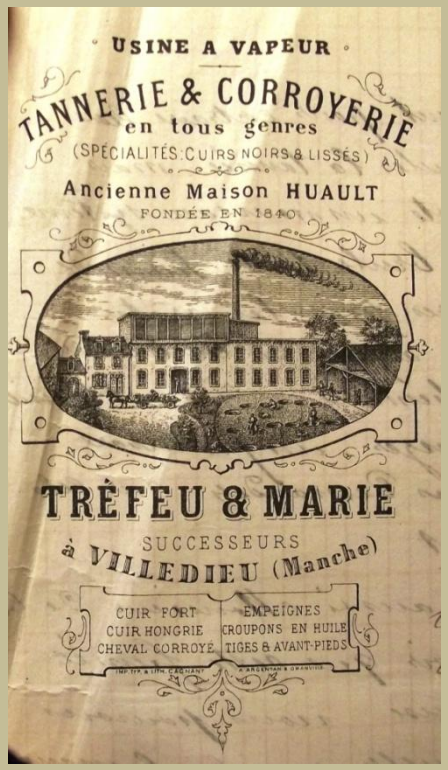


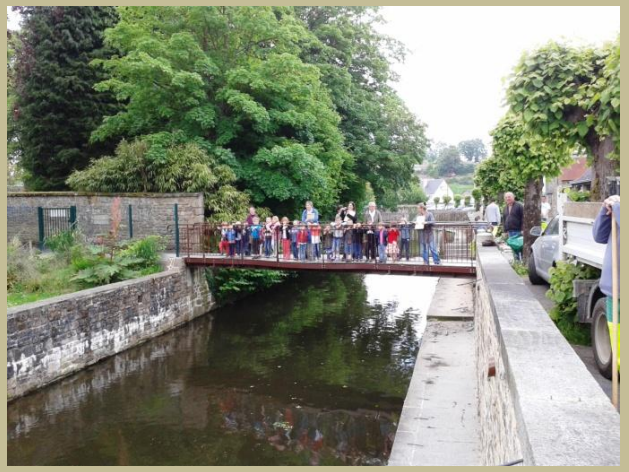
Sceau de 1389 figurant sur un acte de la Commanderie de Villedieu-de-Saultchevreuil
(Archives Nationales S 5057) On y distingue la croix latine de l'Ordre de St-Jean-de-Jérusalem

Visite de ville « Côté Rivière »



Visite de ville « Côté Rivière »





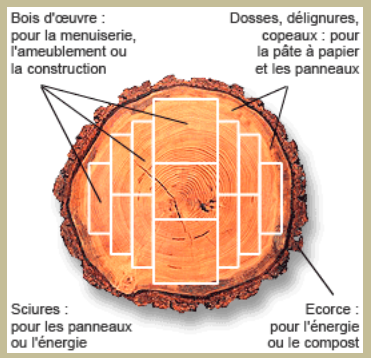
MUSEE DU MEUBLE NORMAND: De l'arbre à l'armoire

Public : cycle ☑ 1 ☑ 2 ☑ 3 **Durée : 30 à 45 min**

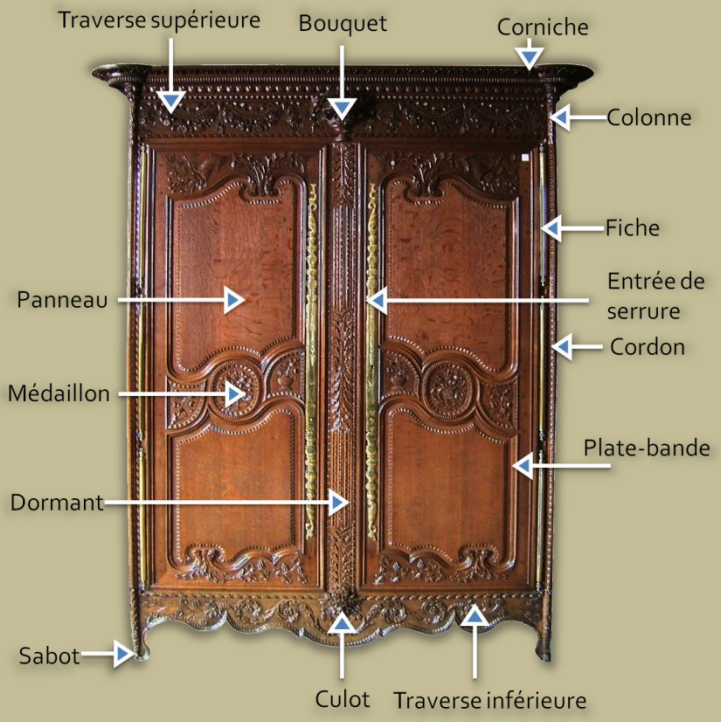
☑ collège ☑ lycée

Objectifs généraux -Comprendre les différents usages domestiques des meubles -Comprendre l'importance du mobilier jadis, transmis de générations en générations, signes de richesse -Les symboles liés aux différentes sculptures -Sensibilisation à l'ébénisterie	**Programmes Education Nationale** C1 : comprendre les consignes C2 : découvrir le bois, matière vivante C3 : construire/déconstruire /reconstruire/recycler	
Déroulement de la séance	**Matériel**	**Temps**
Activité 1 : visite commentée avec support écrit à compléter, Découverte des différentes essences de bois	*Prévoir crayons et gommes !*	30 à 45 min selon niveau

De l’armoire en chêne au meuble en kit !



Du bois… au meuble



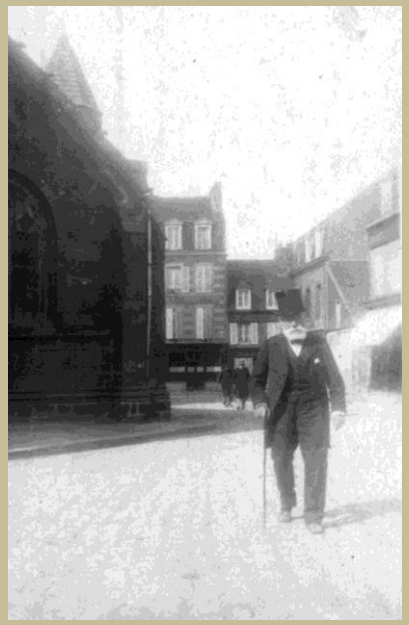
REMETS DANS L’ORDRE LES DIFFERENTES ETAPES EN LEUR DONNANT UN NUMERO

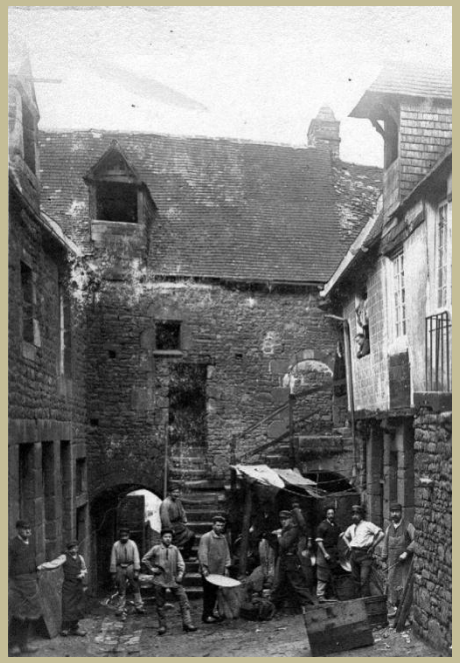
LES RESSOURCES DOCUMENTAIRES

ARCHIVES PHOTOGRAPHIQUES

EX. LE FONDS ARTHUR GAUTIER

892 photos de 1892 à 1928 sur Villedieu et environs





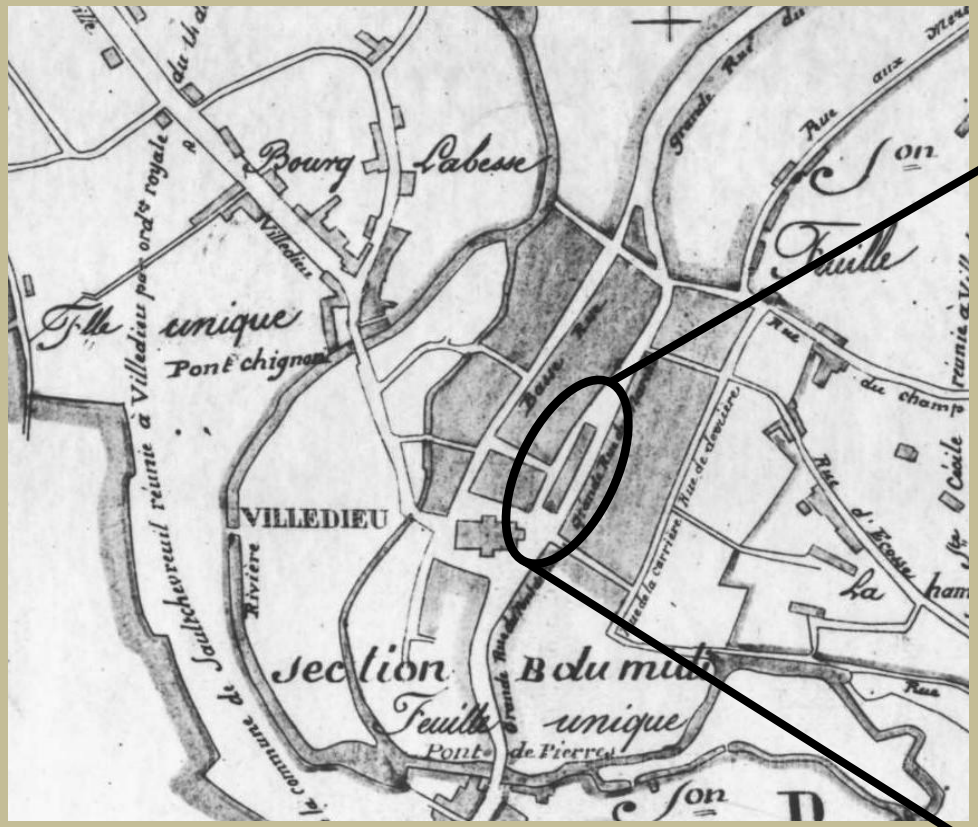
ARCHIVES AUDIOVISUELLES

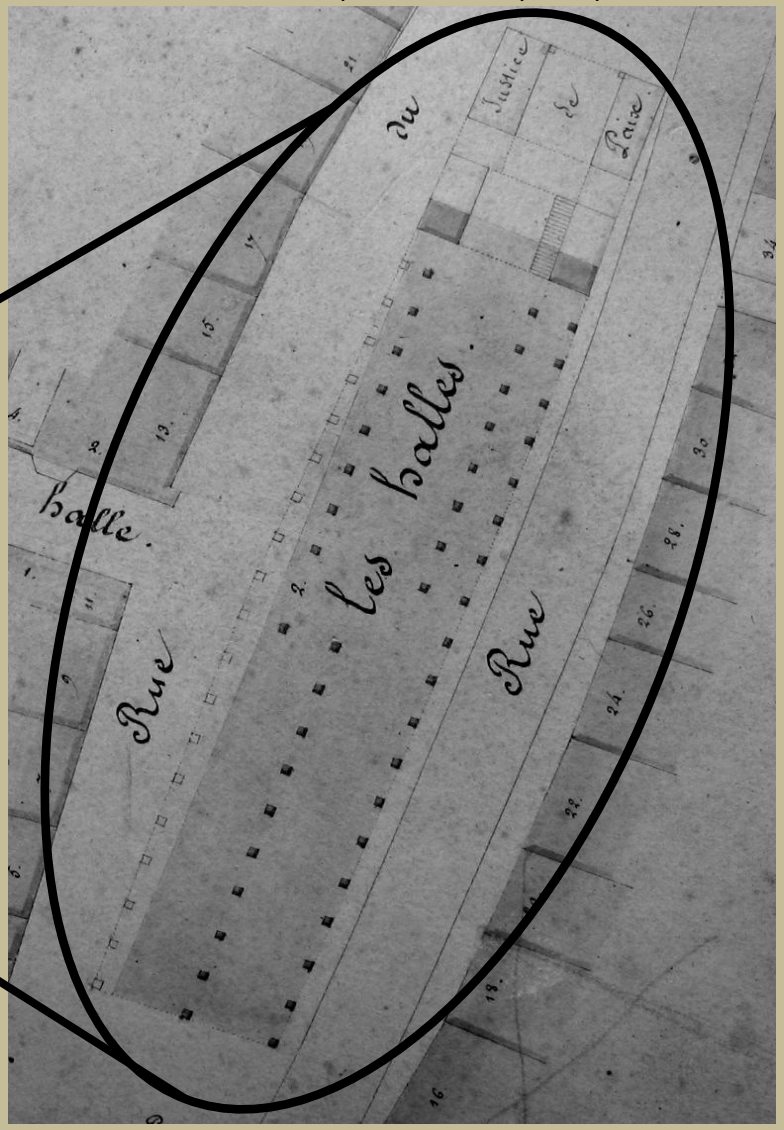
Interviews d'ouvriers, de dentellières

Films anciens sur Villedieu, les sports, le Grand Sacre, la vie en centre ville, les écoles, les ouvriers du cuivre

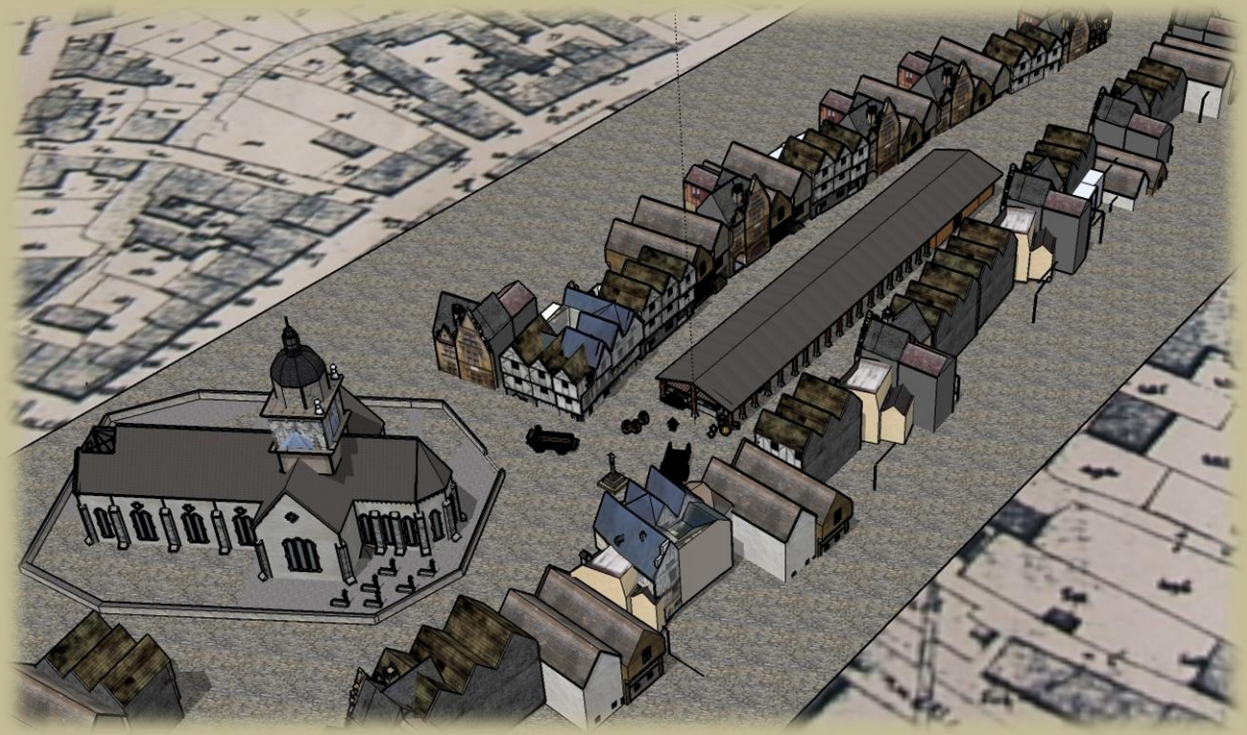
PLANS ET RESTITUTIONS 3D : EX. DES ANCIENNES HALLES

Lieu de commerce bordé de très nombreux magasins, cette ancienne place du marché est un lieu stratégique pour Villedieu, ville très bien placée géographiquement, lieu d'échanges s'il en est. Le commerce y est d'ailleurs fortement encouragé par les exemptions d'impôts dus à l'existence de la commanderie hospitalière et de ses privilèges spéciaux. Les premières mentions du marché de Villedieu datent de 1147. Du XV^{e} siècle jusqu'en 1855, des grandes halles occupaient la partie centrale de l'actuelle place de la République.

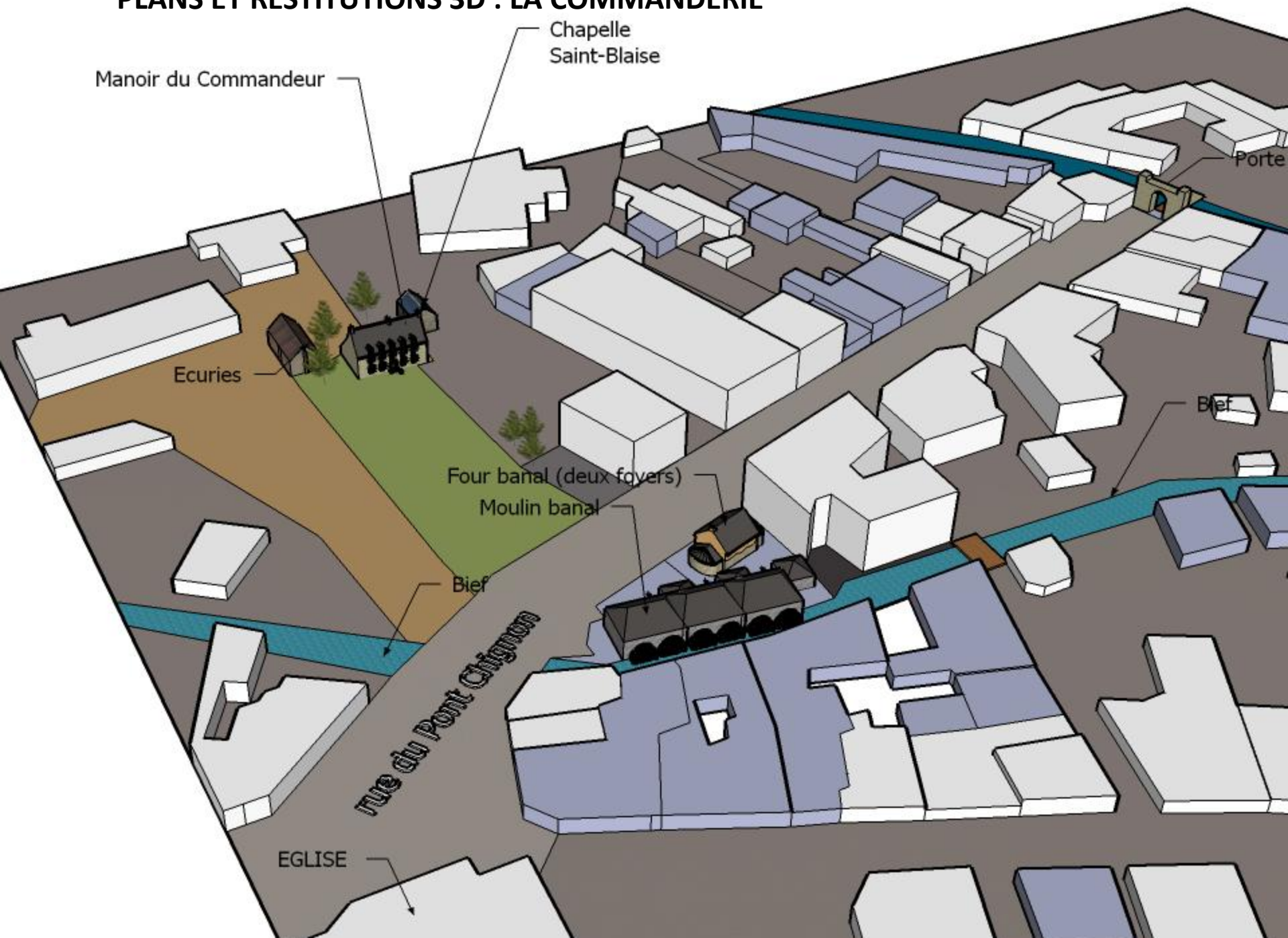




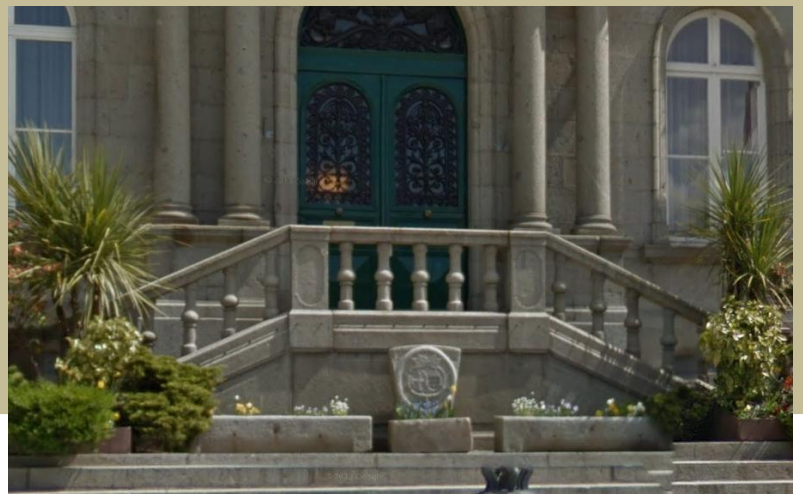
Plan de Villedieu-les-Poêles de 1836, Archives Départementales de la Manche 152 ED Villedieu-les-Poêles

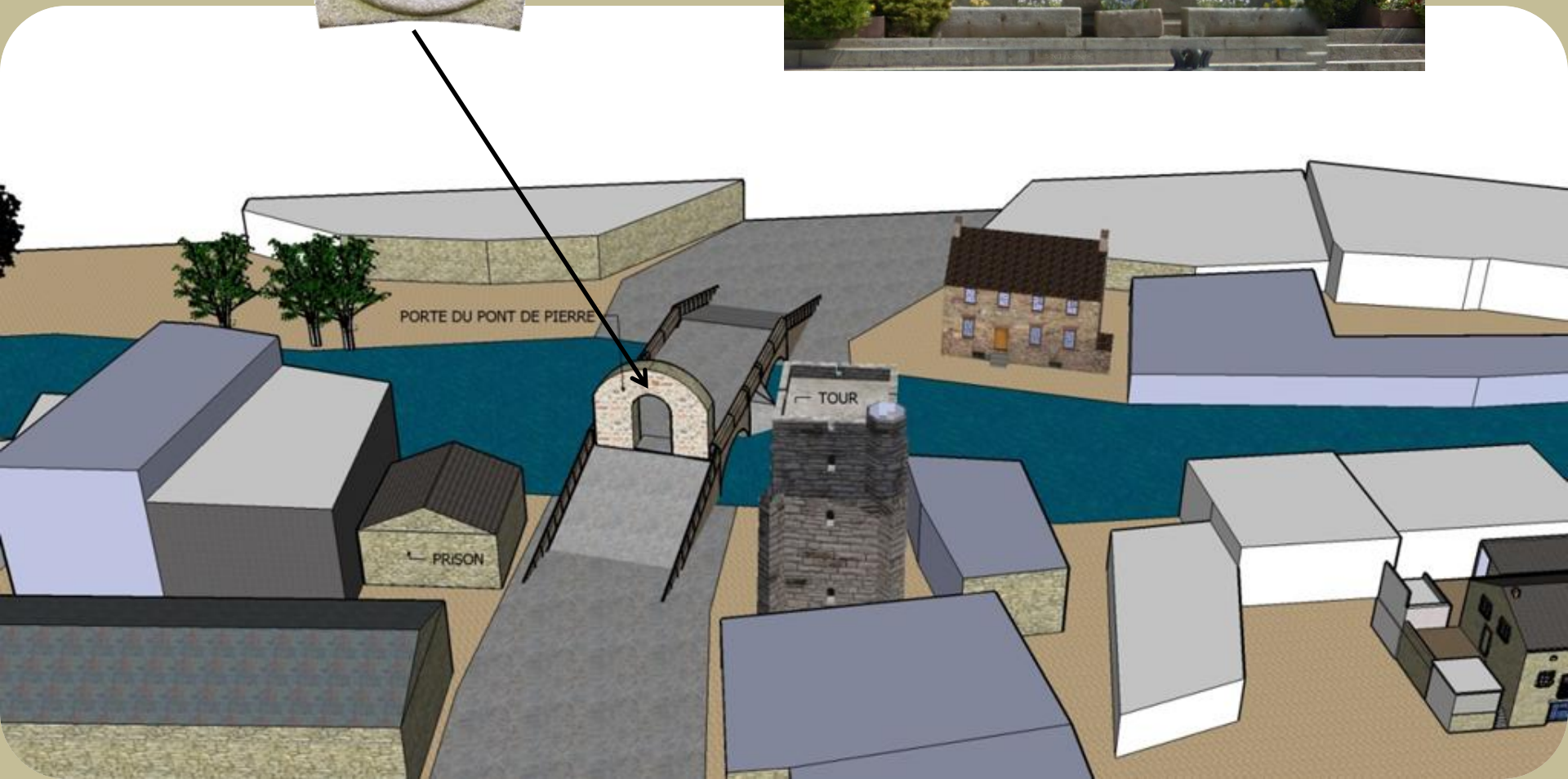


PLANS ET RESTITUTIONS 3D : LA COMMANDERIE

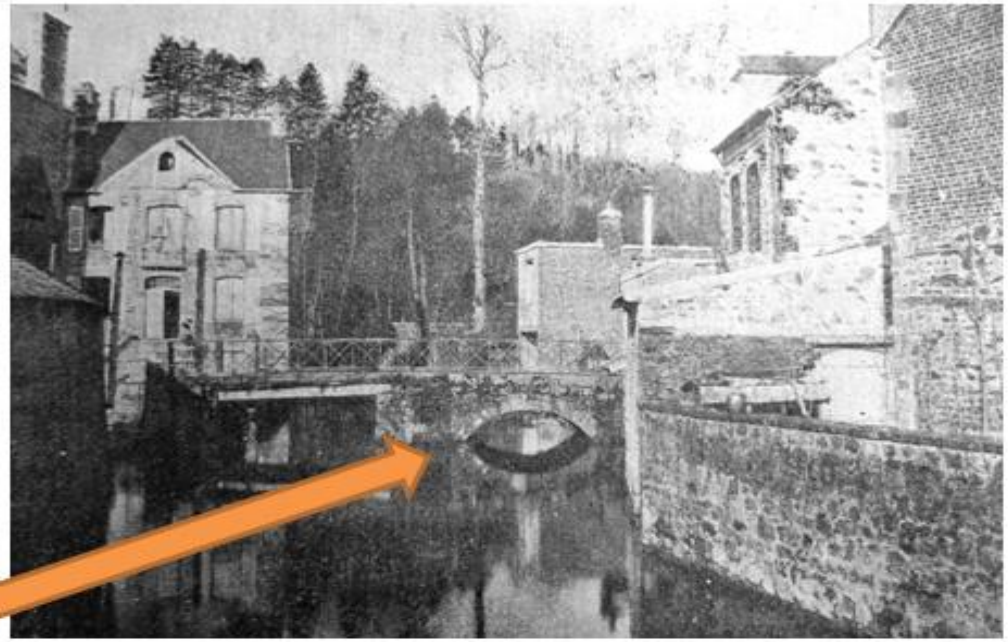


PLANS ET RESTITUTIONS 3D : LE PONT DE PIERRES ET LA CLÉ DE VOÛTE



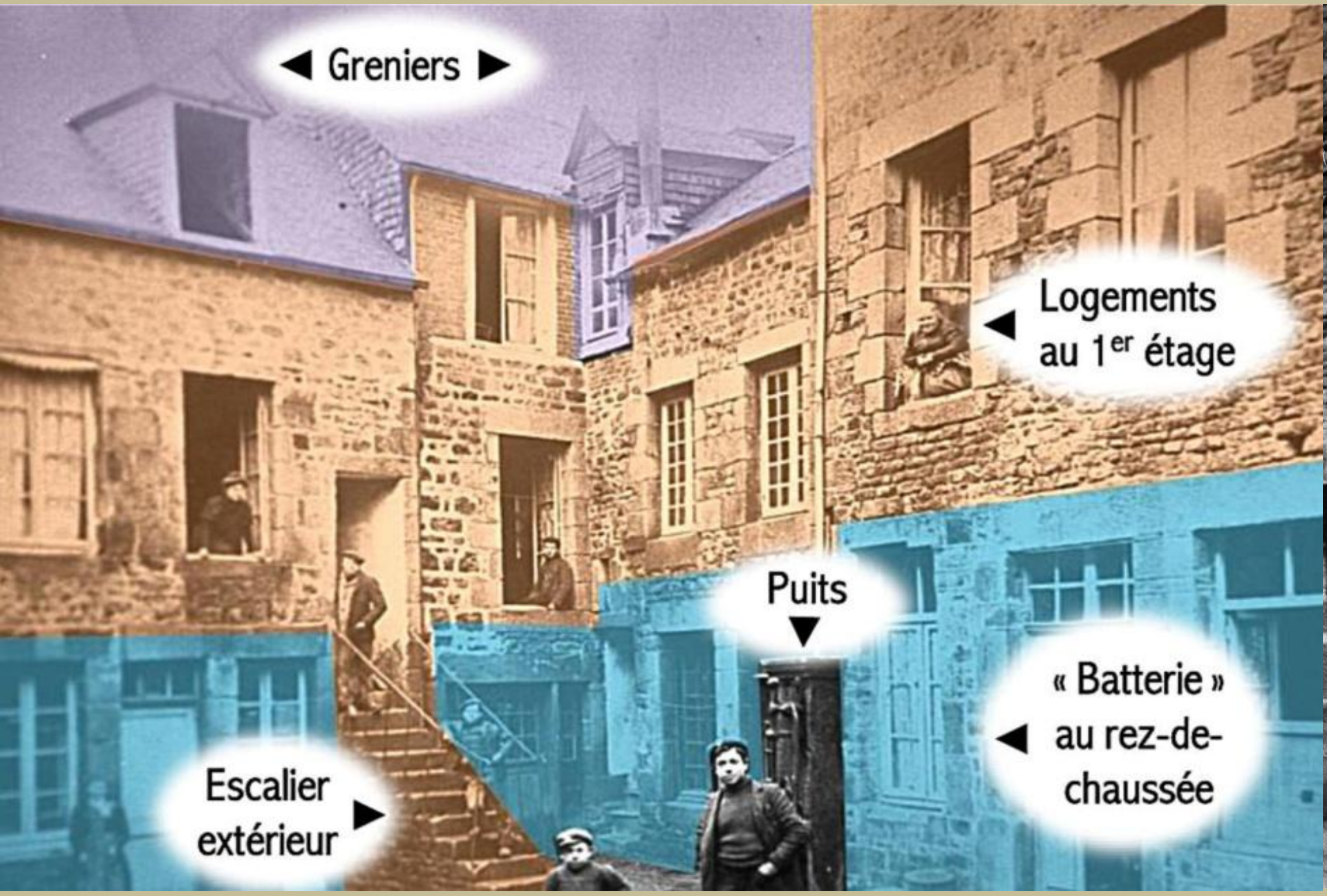


Le pont de pierre
photographié en 1899 et en 2009



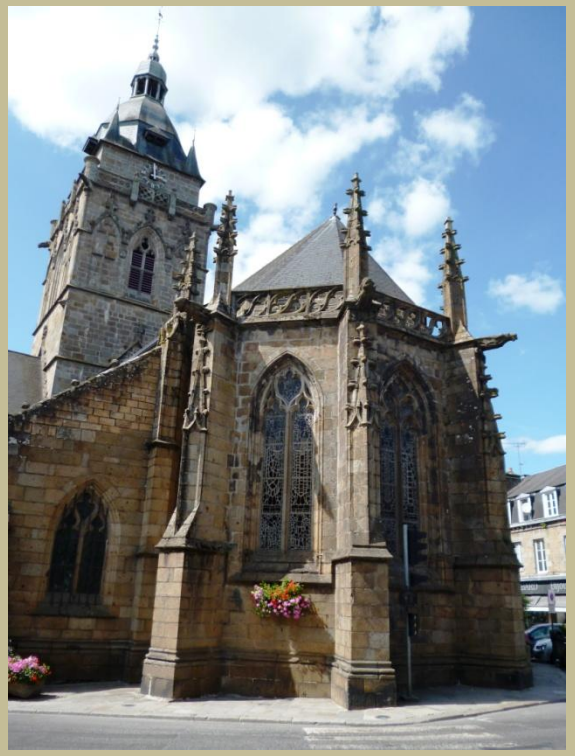
A l'origine, deux arches comme celle-ci existaient. Gênant en cas de crue l'écoulement de l'eau, le pont de pierre sera totalement remanié en 1926 pour prendre sa physionomie actuelle

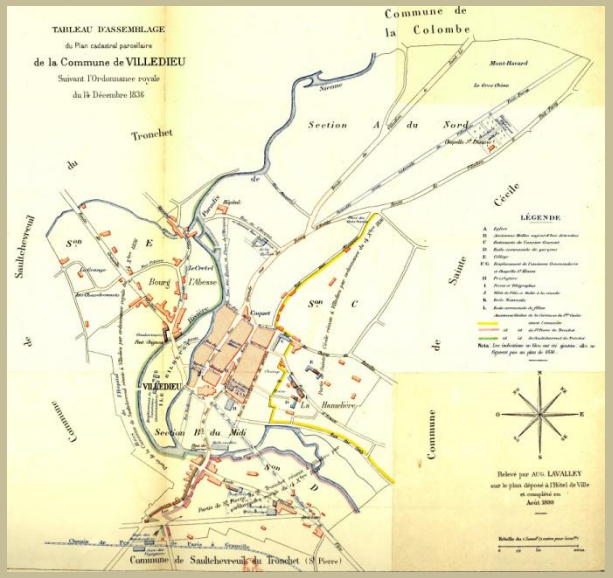
L'ARCHITECTURE VERNACULAIRE : Une Cour Atelier



Exemple de thèmes développés :

- Architecture ancienne de la ville
- Eglises (Notre Dame, St-Pierre et Saultchevreuil), chapelle Saint Blaise, autres chapelles,
- Place de la République, les immeubles remarquables…
- Depuis le moyen-âge : Villedieu, porte de la Baie
- Chemins montois,
- Le très important marché,
- Les grands personnages de son Histoire





Journée type scolaires

	10h-10h50	Récré	11h-12h30	14h-15h	15h15
Gpe 1	Meuble	-	Dentelle	Ville	Départ
Gpe 2	Dentelle	-	Ville	Meuble	Départ

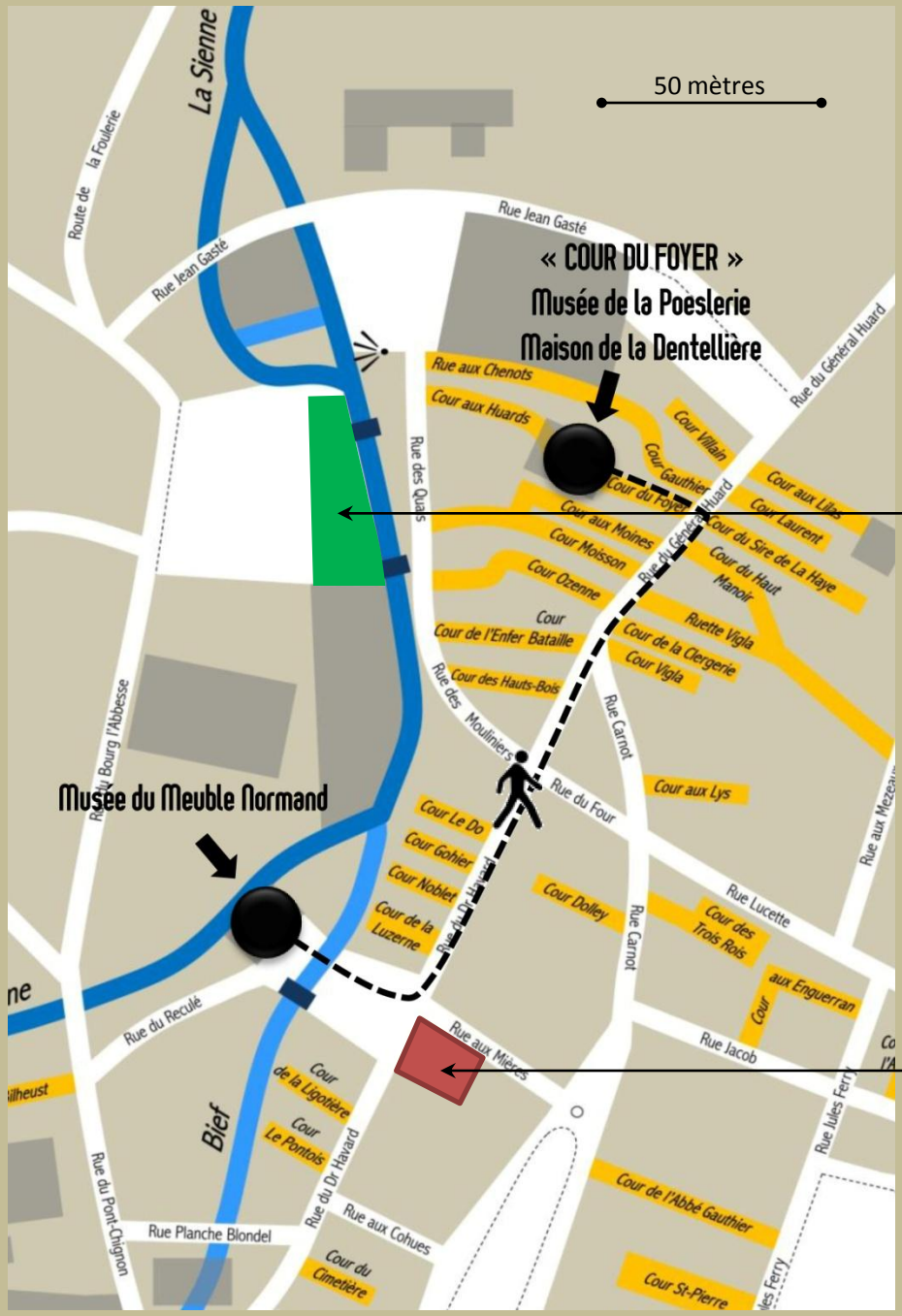
En fonction du nombre d'élèves et/ou de leur niveau, deux groupes seront proposés.
Toutes les visites sont modulables en fonction des ateliers prévus et des souhaits des enseignants.

Si besoin, la salle du Pussoir-Fidèle peut accueillir les élèves notamment pour la pause du midi.
(prévenir la veille le Directeur des Musées)

Les élèves doivent être munis de crayons et feuilles de papier, et d'une tenue adaptée à la promenade découverte de la ville.

Musées de Villedieu les Poêles
25 rue du général Huard 50800 Villedieu-les-Poêles
musees.villedieu@wanadoo.fr
www.museesvilledieu.sitew.com
02 33 69 33 44

PLAN DE VILLE



Square public, lieu de pique-nique

Salle du Pussoir-Fidèle

DATES ET HORAIRES D'OUVERTURE :

Sur réservation à partir de Pâques et jusqu'à la fin des vacances de la Toussaint pour les ateliers et animations musées, toute l'année pour les visites de ville.

PRIX DES PRESTATIONS « SCOLAIRES »

Visite libre non guidée : ***2 €/ élève pour un musée, 3 € pour les deux***
Ateliers et visites guidées : ***Deux ateliers au maximum par demi-journée pour une classe***

Les élèves du REP de Villedieu-les-Poêles et des écoles et collèges de Villedieu-les-Poêles sont accueillis gratuitement.

Possibilité est offerte aux enseignants de moduler les différentes séquences selon leurs desiderata. Des dossiers pédagogiques seront remis au préalable aux enseignants.

Les musées de Villedieu disposent de tablettes numériques permettant de faire travailler en petits groupes les élèves sur des contenus adaptés.

Pour 1 animation/atelier	**3 €/élève**
Pour 2 animations/ateliers	**5 €/élève**
Pour 3 animations/ateliers	**6 €/élève**
Pour 4 animations/ateliers	**7 €/élève**

Agrément Education Nationale : 1er janvier 2013, n°MJLB/2012/3222

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

académie Caen

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Monsieur COYAC Joseph
Président
Association « Villedieu, Culture, Art, Tradition »
9 rue de Reculé
50800 VILLEDIEU-LES-POELES

Caen, le 10 JAN. 2013

Objet : Agrément des associations éducatives complémentaires de l'enseignement public
Référence : MJLB/2012/3222

Rectorat

DE3
Bureau vie scolaire et conseil aux établissements
Hélène GÉDÉON

Affaire suivie par
Marie-José Lemarchand-Bocq
Téléphone
02 31 30 17 13
Fax
02 31 30 15 33
Courriel
de3-1@ac-caen.fr

168, rue Caponière
BP 46184
14061 Caen Cedex

www.ac-caen.fr

Monsieur le Président,

J'ai l'honneur de vous informer, qu'après avoir recueilli l'avis du Conseil Académique des Associations Educatives Complémentaires de l'Enseignement Public (C.A.A.E.C.E.P.) qui s'est réuni le 18 décembre 2012, j'ai décidé d'accorder à votre association, l'agrément prévu par les articles D.551-1 à D.551-3 du Code de l'Education.

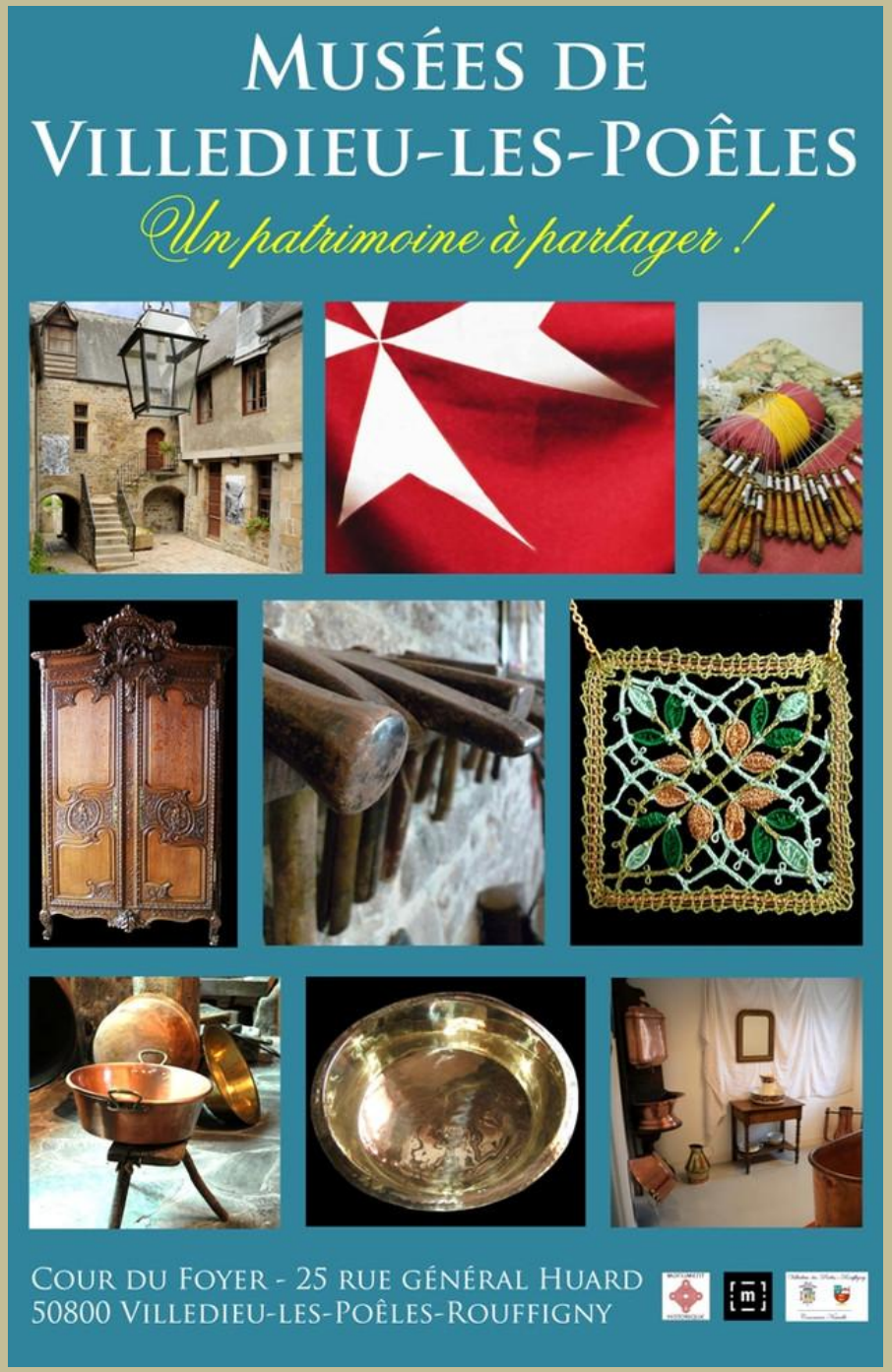
Toutefois, je vous informe que l'agrément est délivré sous réserve de la production d'un bilan des activités de votre association en milieu scolaire, document que je ne manquerai pas de vous adresser, courant 2013.

En conséquence, vous trouverez, ci-joint, l'arrêté concernant votre agrément.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Président, l'expression de mes salutations distinguées.

Le Recteur

Ali SAÏB



MUSÉES DE VILLEDIEU-LES-POÊLES

Musée du Meuble Normand,
Musée de la Poeslerie et
Maison de la Dentellière

Cour du Foyer
25 rue Général Huard

50800 Villedieu-les-Poêles
Rouffigny

Tél. 02 33 69 33 44

musees.villedieu@wanadoo.fr

www.museesvilledieu.sitew.com